

Natalya Enggaard - ned

From: Huslejenævn i Rødovre Kommune <Huslejenaevn@rk.dk>
Sent: 17. marts 2025 09:51
To: Natalya Enggaard - ned
Subject: VS: Nævnssager-Tvangsauktion Mose Alle 12, 2610 Rødovre - vores sagsnr. 71737-104 [PLSNR-ACTIVE.FID2749085]

You don't often get email from huslejenaevn@rk.dk. [Learn why this is important](#)

Til mægler

Vi har ingen eksisterende sag, og en søgning i ejendomsdatabasen viser heller ikke nogen tidligere sag på dit salgsemne.

Jette Frandsen

nævnssekretær

huslejenaevn@rk.dk

36 37 70 11

Fra: RK-ind til Manuel Fordeling <epost-ind-manuel@rk.dk>

Sendt: 17. marts 2025 08:24

Til: Byggesags- og Erhvervsafdelingen i Rødovre Kommune <f10113@rk.dk>; Opkrævningen i Rødovre Kommune <f10094@rk.dk>; Jura i Rødovre Kommune <jura@rk.dk>

Emne: VS: Tvangsauktion over ejendommen Mose Alle 12, 2610 Rødovre - vores sagsnr. 71737-104 [PLSNR-ACTIVE.FID2749085]

Kære alle,

Mailen videresendes hermed fra Rk-ind.

Pkt. 1 – 3. Opkrævningen.

Pkt. 4. Jura

Pkt. 5. Byggesag- og Erhverv.

Med venlig hilsen,

Christine L. Sørensen

Administrationsspecialist

Rødovre Kommune

Teknisk Forvaltning

Tæbyvej 77

2610 Rødovre

Telefon: 30 76 72 31



Fra: Natalya Enggaard - ned <ned@plesner.com>

Sendt: 14. marts 2025 14:07

Til: RK-e-post ind <rk@rk.dk>

Emne: Tvangsauktion over ejendommen Mose Alle 12, 2610 Rødovre - vores sagsnr. 71737-104 [PLSNR-ACTIVE.FID2749085]

Jeg kan oplyse, at der er berammet tvangsauktion over ejendommen beliggende Mose Alle 12, 2610 Rødovre, tilhørende NS Group ApS under konkurs CVR-nr. 31873436, til fredag den 9. maj 2025 kl. 10:15 ved Retten i Glostrup.

Til brug for udarbejdelse af salgsopstilling skal jeg anmode kommunen om at sende følgende dokumenter/info:

1. Ejendomsskattebillet/Ejendomsbidragsbillet
2. Kommunal indefrysning af grundskyldsstigning per auktionsdato
3. Forfalden gæld til kommunen per auktionsdato
4. Huslejenævnsager
5. Uafsluttede byggesager

Dokumenterne bedes sendt pr. mail til ned@plesner.com senest den 19. marts 2025.

Med venlig hilsen
På vegne af Lars Skanvig